REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Reprises 2027

Resumen de cambios

En vigor a partir del 1 de enero de 2027

Doma Clásica

Cambios generales

- **Armonía.** La nota de conjunto «Impresión general» se sustituye en todas las reprises por el nuevo concepto de **Armonía** (coeficiente 2): armonía, cooperación, ligereza, eficacia y sensibilidad de las ayudas, así como respeto a la escala de entrenamiento.
- **Calidad de entrenamiento.** En las reprises de caballos jóvenes, la nota de «Sumisión» pasa a llamarse **Calidad de entrenamiento**: presentación según la escala de entrenamiento (soltura, contacto y rectitud) y ejecución correcta y armoniosa de los movimientos y las transiciones.
- La FEI unifica las directrices de todas sus reprises; se han traducido de la misma forma en todas.
- Se generaliza el círculo o semicírculo dejando estirarse al caballo, que puede hacerse al trote sentado o levantado.
- Las reprises de caballos jóvenes de 5, 6 y 7 años tienen ahora Preliminar A y Preliminar B. La Preliminar A no es válida para las clasificatorias del Campeonato del Mundo de Caballos Jóvenes.

FEI Reprise FEI: resumen oficial de la FEI traducido al español. RFHE Reprise nacional.

Nivel 1

Alevines Equipos

RFHE

- Recorrido renovado: entrada al trote con parada en X, círculos de 15 m y cambios de mano ampliando los trancos al trote levantado, serpentina de tres bucles y paso medio con riendas largas.
- Al galope, círculos de 20 m a ambas manos y, en la diagonal, transición al paso entre 3 y 7 pasos antes de volver al trote.
- Se añade la nota de conjunto «Armonía». Total máximo: 320 puntos (antes 310).

Rider 1B

RFHE

- Se puede montar en pista de 20×40 o de 20×60.
- Figuras 8 y 10: en lugar del medio círculo, cambio de mano por la diagonal al galope; antes de X caer al trote y después de X partir al galope a la otra mano (máximo 7 trancos de trote).

Nivel 2

5 años Preliminar A

FEI

- Nueva reprise simplificada, pensada para zonas donde el entrenamiento y la presentación de caballos jóvenes están empezando a desarrollarse.
- Sin galope en trocado; los cambios de pie simples se hacen pasando por el trote.
- Se elimina la primera parada.
- No es válida para las clasificatorias del Campeonato del Mundo de Caballos Jóvenes FEI/WBFSH.

5 años Preliminar B

- Sustituye a la anterior Preliminar, que solo tenía un tramo corto de galope y un cambio de pie simple.
- El trote se mantiene prácticamente igual.
- Se acorta el paso medio para dar más tiempo al galope, que ahora incluye dos tramos en trocado y dos cambios de pie simples.

5 años Final

- Prácticamente sin cambios.
- El paso continúa ahora hasta A, para que cualquier pérdida de ritmo sea más visible para los jueces situados al fondo de la pista.

Infantiles Preliminar A

- Prácticamente sin cambios.
- Se añade ceder y volver a tomar las riendas en la diagonal al trote de trabajo.
- La serpentina al trote pasa de cuatro a tres bucles y la segunda parte de la reprise se invierte en consecuencia.

Infantiles Preliminar B

- Prácticamente sin cambios. Se revisa el ejercicio de cambio de pie simple: transición desde el galope en trocado a 7–9 pasos al paso, en lugar de los 16 m de paso.
- Se incluye un círculo dejando estirarse al caballo.

Infantiles Equipos

- Sin cambios.
- Sigue incluyendo cesión a la pierna al trote, ceder y volver a tomar las riendas al paso, giros sobre los posteriores, dos tramos en trocado y dos cambios de pie simples con 3–5 pasos al paso.

Infantiles Individual

- Se revisa el galope: las serpentinas en trocado y el cambio simple del trocado al trocado se consideraban demasiado exigentes, sobre todo para los niños más pequeños con caballos altos.

Promoción 2, Rider 2B y Rider 2C

RFHE

- Revisión: Se sustituye la nota de conjunto «Impresión general» por «Armonía». Los ejercicios no cambian.

Nivel 3

Juveniles 0* Preliminar, Equipos e Individual

RFHE

- Revisión: Se sustituye la nota de conjunto «Impresión general» por «Armonía». Los ejercicios no cambian.

Ponis Preliminar

- Prácticamente sin cambios. Mantiene una estructura sencilla y fluida, con apoyos, galope en trocado y cambios de pie simples.

Ponis Equipos

- Prácticamente sin cambios; se actualizan las directrices.
- Sigue incluyendo pasos atrás, medias piruetas al paso, ceder y volver a tomar las riendas y cambios de pie simples.

Ponis Individual

- Se revisa la parte de trote.
- Se incluyen pasos atrás y un semicírculo dejando estirarse al poni.

Promoción 3, Rider 3A, 3B, 3C y 3D

RFHE

- Revisión: Se sustituye la nota de conjunto «Impresión general» por «Armonía». Los ejercicios no cambian.

Nivel 4

6 años Preliminar A

- Nueva reprise simplificada, sin parada en la primera línea central.
- Incluye apoyos largos al trote y alargar los trancos, pero no trote medio.
- Dos cambios de pie en el aire que se hacen entre letras, no exactamente en una letra.
- No es válida para las clasificatorias del Campeonato del Mundo de Caballos Jóvenes FEI/WBFSH.

6 años Preliminar B

- Similar a la anterior Preliminar, con un semicírculo dejando estirarse al caballo.
- El objetivo es que todos los caballos que compiten en un Campeonato muestren el estiramiento, no solo los que llegan a la final.

6 años Final

- Prácticamente sin cambios; la reprise se invierte de izquierda a derecha para mejorar la visión del paso desde el juez situado en E.
- El paso lleva ahora hacia B y se piden varios metros de paso reunido antes de las medias piruetas al paso.
- Sigue centrada en la calidad de cuatro cambios de pie en el aire.

Juveniles Preliminar

- Nueva reprise para Juveniles en zonas donde la disciplina se está desarrollando.
- Incluye apoyos largos al trote, cambios de pie en el aire entre letras y un círculo dejando estirarse al caballo al final.

Juveniles Equipos

- Sin cambios: sigue siendo una evaluación equilibrada de la monta.
- Mantiene los pasos atrás y las dos medias piruetas al paso.

Juveniles Individual

- Pequeños cambios en una reprise que funciona bien.
- Se introduce coeficiente en el cambio de pie simple.
- Ya incluía el semicírculo dejando estirarse al caballo.

Clásica 1, Clásica 2, Clásica 3 y Promoción 4

RFHE

- Revisión: Se sustituye la nota de conjunto «Impresión general» por «Armonía». Los ejercicios no cambian.
- Promoción 4 mantiene su recorrido; deja de llamarse «Juveniles Preliminar», porque esa reprise cambia en 2027.

Nivel San Jorge

7 años Preliminar A

FEI

- Basada en los movimientos del San Jorge, con exigencias simplificadas.
- Se permiten piruetas de trabajo con un radio de 3–4 m: se valora la disposición del caballo a cargar peso más que la reunión completa.
- Sin series de cambios; tres cambios de pie en el aire en la diagonal.
- Sin trote largo.
- No es válida para las clasificatorias del Campeonato del Mundo de Caballos Jóvenes FEI/WBFSH.

7 años Preliminar B

FEI

- Nueva reprise para hacer más accesible el primer nivel de competición.
- Incluye piruetas de trabajo con un radio de 2–3 m.
- El segundo trote largo se coloca al final, para que el caballo pueda mejorar después del galope.

7 años Final

FEI

- Prácticamente sin cambios.
- El semicírculo de estiramiento puede hacerse al trote sentado o levantado.
- Se introduce coeficiente en el semicírculo de estiramiento.

San Jorge

FEI

- Prácticamente sin cambios; se añade un semicírculo de estiramiento, al trote sentado o levantado.

Jóvenes Jinetes Preliminar

FEI

- Sin cambios en los ejercicios. Se sustituye la nota de conjunto «Impresión general» por «Armonía».

Jóvenes Jinetes Equipos

FEI

- Sin cambios, salvo que se añade un semicírculo de estiramiento, al trote sentado o levantado.

Jóvenes Jinetes Individual

FEI

- Prácticamente sin cambios; se añade ceder y volver a tomar las riendas al final.
- Sigue valorando la precisión de la monta junto con la calidad del caballo, adecuado para este nivel.

Nivel Intermedia I

Intermedia I

FEI

- Prácticamente sin cambios; se añade ceder y volver a tomar las riendas, que complementa el semicírculo de estiramiento del San Jorge.

Nivel Intermedia II

Intermedia II A (antes Intermedia II)

- Sin cambios en el recorrido.
- El piaffe puede avanzar 2–3 metros.

Intermedia II B (sustituye a la Intermedia B)

- Nueva reprise.
- El piaffe puede avanzar 2–3 metros.

Kür Intermedia II (antes Kür Intermedia A/B)

- Sin cambios en los ejercicios; pasa a llamarse Kür Intermedia II.
- El tiempo pasa a ser de 5'00" a 6'00".

Intermedia A

- Se retira. Las Intermedias A y B pasan a ser Intermedia II A e Intermedia II B.

Nivel Gran Premio

Gran Premio

- Pequeños cambios.
- Se modifica la línea del paso largo para que el paso reunido se vea con más claridad desde el jurado.
- Se añade un círculo de estiramiento al final de la reprise.

Gran Premio Especial

- Sin cambios; se añade ceder y volver a tomar las riendas.

Gran Premio Corto

- Se incorpora a la relación de reprises de la RFHE (reprise FEI Short Grand Prix).

Gran Premio 16-25

- El piaffe puede avanzar 1–2 metros.

Gran Premio Caballos Jóvenes (8 a 11 años)

- Nueva reprise de Gran Premio para caballos de 8 a 11 años (concursos nacionales).

Las reprises que no aparecen en este documento no cambian en 2027.